SUSCRICION
En la capital. . . 4'50 ptas. trimestre
Fuera de la capital. . 6 id. id
Ultramar en oro . . 15 id. semestre
Idem un año en oro. . 25 id
Extranjero. . . . 7'50 id trimestre
Todo pago se entiende por adelantado
Redacción y Administración, calle del Progreso núm. 4, 3.°, 1.ª

LA LUCHA

ANUNCIOS
En la primera pág. 1 pta. línea.—En la segunda, 75 cénts.—En la tercera, 50 cénts.—En la cuarta, 25 cénts. y á los suscritores 12.—Anuncios mortuorios en la cuarta plana, desde 5 pesetas en adelante y además 15 cénts. de recargo que dispone la ley, por la inserción de cada anuncio—Comunicados y remitidos, desde 1'50 á 5 pesetas la línea, á juicio de la Administración.
Corresponsal en París para anuncios y reclamos, A. Lorette, 61, rue Caumartin.

AÑO XXIX | Se publica todos los dias escepto los siguientes á festivos | Gerona domingo 4 de Junio de 1899 | NUMEROS SUELTOS 25 cénts. | N.° 6.778

SIN VOLUNTAD

Silvela lo ha dicho en la reunión de las mayorias en la Presidencia. «El Gobierno va á las Cortes sin noción de voluntad». Mas claro, al agua.

De lo que se deduce que el Gobierno va á las Cortes sin plan fijo ni determinado; va á salga lo que saliere; va sin conocer el camino que tiene que seguir; va atraido por distintas tendencias, sin saber con cual quedarse; va á ciegas, sin dar con la panacea de la regeneración prometida.

Seguramente que el presidente del Consejo de ministros no quiso espresar todo esto al decir que el Gobierno va á las Cortes sin noción de voluntad, pero indudablemente el señor Silvela afirmó lo cierto sin querer decirlo.

Y como no, si en este Gobierno no hay un hombre que se imponga á los demás, si este es un ministerio acéfalo en el que cada ministro tiene un rey en el cuerpo y ninguno reconoce supremacias, en el que cada cual lleva su programita y sus compromisos y nadie se quiere y todos se odian mútuamente?

Y esto que todavia no han tenido ocasión propicia de tirarse los trastos á la cabeza, porque hasta ahora ha podido hacer el Gobierno su santa voluntad, sin censuras que mortifiquen, ni oposiciones que dificulten, ni Cortes que interpongan el veto á sus propósitos. Si aun no asamos y ya pringamos, que sucederá de hoy en adelante que en las Cortes tendrán ocasión los enemigos del Gobierno, que no son pocos ni flojos, para poner al descubierto la llaga que lo corroe y avivar el fuego de la discordia?

Pidal, con su Decreto de reforma de enseñanza ha disgustado á muchos amigos del Gobierno, y entre ellos á Fabié, que ha presentado la dimisión de la presidencia del Consejo de Instrucción pública; Durán y Bas con sus regionalismos tiene fritos á todos los elementos conservadores que siguiendo la política del ilustre Cánovas del Castillo no simpatizan con ciertas doctrinas que tienden al desquiciamiento de la unidad de la Pátria; Polavieja con su empeño de trabajar *pro domo sua*, no se para en pelillos y trata de imponerse á Silvela; Dato se vé y se desea para zurcir voluntades y reparar descosidos; Villaverde con sus proyectos económicos, que se reducen en definitiva á recargar mas y mas á las clases productoras, se enemista con todos los que tienen algo que perder; Gomez, con sus planes de construcción de una ideal escuadra, está resultando una especie de Lucas idem, y Silvela, arrepentido seguramente de haberse deslizado demasiado en sus ofertas en la oposición, trata de recoger velas, amenaza con el peligro de una dictadura, pronuncia discursos de los que solo se saca en límpio lo que el negro del sermón, no atreviéndose á exponer ideas propias, si es que las tiene, por temor á molestar á alguno de los compañeros de Gabinete, y no es de estrañar que marchando todo manga por hombro, diga el presidente del Consejo con mucho acierto, aunque sin intención seguramente de decirlo en el sentido en que lo tomamos, que el Gobierno va á las Cortes sin noción de voluntad.

Ya lo saben, pues, los que confiaban con los flamantes regeneradores. El Gobierno, por no tener, no tiene siquiera noción de voluntad.

REVISTA PARISIENSE

Castelar y París.—Una gran semana.—La Conferencia de la Haya.—Modas.

¡Castelar ha muerto, viva Castelar!, he oido esclamar á un alto personaje parisién, antíguo amigo del eminente y único tribuno.

Y es que Castelar, como Victor Hugo, como Gœtte, como tantos otros, fué una gloria cuyos resplandores iluminan el Universo entero.

Aquí pasó Castelar los tiempos de su emigración política y aquí ha venido Castelar con frecuencia como huésped de la Princesa Ratazzi y como gran honor para los franceses.

Por eso en Francia y en París, particularmente, la muerte de Castelar ha sido sentida como si se tratara de algo propio que se va, de algo grande que desaparece para no volver jamás.

Eso debe ser un orgullo para España, la Historia debe guardar una gloria mas para su coro inmortal.

Y con Echegaray están los franceses, cuando dice:

¡Se acabó el único Castelar del mundo, el de España!

¡El que llenó el espacio de luz y de colores, en las negruras de la fosa para siempre!

El de los grandes ideales, el de las grandes esperanzas, el de los inagotables alientos; ¡Ya nada! ¡Ni para el ideal, ni para la esperanza! ¡Y sus alientos se helaron!

Esto parece imposible, debe ser imposible; la muerte de Castelar es una ilusión de nuestros sentidos. Quien fué tan grande, tan noble; quien llevó bajo su divina frente todas las energias del pensamiento y en sus labios todos los asombros de la elocuencia y en su corazón ¡tanto amor por su patria!, no puede haberse anulado sin derecho á la resurrección.

Y, en efecto, como lo dice Sellés, yo que vivo fuera de las fronteras bañadas por el Bidasoa, he dicho á media voz: *¡Ha acabado El! ¡Ha acabado el primer español!* y todos, comprendiendo quien es, y todos, sin vacilación, y con sollozo quizá mas hondo que el nuestro, me han contestado: ¡*Castelar*!

* * *

La semana presente, es para París una semana de emociones, una semana que figurará en la historia moderna.

La vuelta del comandante Marchand, el proceso Deroulede y el proceso de revisión, tan esperado por los partidarios y los enemigos de Dreyfus.

Las horas en que vivimos tienen un gran interés y, como en una obra de teatro, todo gira alrededor de un punto capital, todo tiene una emoción intensa que sacudirá fuertemente hasta la médula, esa muchedumbre que se llama el pueblo.

En realidad, en el transcurso de estos ocho dias, entra en acción el resorte mismo de la vida humana y puesto que ya hemos hablado de teatro, pudiéramos bautizar este melodrama con el nombre de *Patria*.

Fuera de los estados particulares de medio ambiente que puede crear una guerra, muy pocos países han sufrido en tan breves instantes trepidaciones tan terribles y alternativas tan palpitantes.

Si se tratara de otro pueblo, podríamos inquietarnos, pero este París sabrá resistir el cheque y no perderá, ni su sangre fria, ni su prudencia extrema.

La raza es de temperamento nervioso, con muy poca frialdad de las gentes del Norte; sin embargo, entre tantos y tantos nubarrones como flotan bajo el cielo parisién, la luz brilla explendorosa, los espíritus son libres y los hombres preparan una gran batalla... de flores.

Y no se crea que por un vano placer ó una loca decadencia, nó; á beneficio de las víctimas del deber.

He ahí la dominante de tantos cuidados y de preocupaciones tantas.

Flores y sonrisas, ideales y arte á pesar de todas las convulsiones.

Antítesis fecunda que debemos notar como razón de nuestras esperanzas, fondo inmutable de una forma efímera.

* * *

Porque aquí en París se habla de ella y porque resulta de interés general, algo diré de la conferencia de La Haya.

La ciencia parece haber descubierto que, en la naturaleza, la concurrencia vital es la ley de mejoramiento de las especies; pero el esfuerzo de los hombres parece tender á demostrar que no quiere suavizar las relaciones humanas y que el objetivo de la vida social no es otro que la barbarie reglamentada y el estado de guerra erigido en sistema.

Muy raras son las guerras que se hacen por el interés moral ó material de los indivíduos que forman una nación.

Los pueblos no comprenden los motivos de las querellas entre soberanos y diplomáticos; los soldados ignoran por qué se baten y luchan valerosamente; anímanse de odios instintivos contra sus adversarios que hablan distinta lengua y habitan fuera de sus fronteras, hacen fuego sobre el montón y matan ó mueren con su turbia mirada dirigida hácia su bandera, defendiendo su patria.

El error común consiste en creer que la grandeza y la seguridad de un país dependen de sus armamentos.

¡Cuántos esfuerzos y cuánto dinero cuesta el estado de guerra en medio de la paz!

No podemos calcular el resultado de la conferencia de La Haya; pero esa magna reunión es de una capital significación para el reinado de las ideas humanas y demuestra el deseo de paz entre los hombres.

El más grande soberano de Europa, por la extensión de sus estados, ofrece al mundo los beneficios de la paz aconsejado por el antimilitar Tolstoi y todas las naciones europeas suscriben la proposición.

Esos diplomáticos reunidos ante los primeros albores de la explendente aurora que precede al siglo XX, simbolizan la concordia y la fraternidad de los pueblos.

La paz universal puede dejar de ser una utopia; la guerra maldita puede ser abolida; los jóvenes de hoy juegan á los soldados en el reinado de la guerra; los jóvenes de mañana cantaràn confundidos en un solo abrazo el himno glorioso del amor fraternal.

Si non e vero...

* * *

El verdadero piqué, blanco ó de color, tal como se fabricaba hace ya cuarenta años, está hoy muy de moda.

Con él se hacen muy lindos trajes y todos van adornados con *guipure* en el cuello del cuerpo y en el ruedo de las faldas.

Las falsas túnicas que iniciaron su aparición hace un mes, han pasado á la historia, sin haber vivido ni lo que vive una flor.

Los sombreros se llevan pequeños y todos adornados con flores de percal; pues las de seda no son ahora del gusto de nuestras elegantes.

Lo mismo en verano que en invierno se usan los velos, que ahora se llevan muy claros como tejido y de preferencia, blancos con pequeñas motitas negras.

Antonio Ambroa.

París 1.° junio de 1899.

DE TODAS PARTES

Los periódicos de París hacen grandes elogios de una estátua, obra de Barrios, espuesta este año en el «Salon», diciendo que es una obra maestra de escultura policromada.

Encima de una plancha de granito oscuro está de pié una joven de mirada soñadora, que con las dos manos levantadas está arreglándose el transparente velo que cubriendo su cabeza y cayendo hasta las rodillas envuelve en graciosos pliegues su cuerpo. Su hermoso rostro está rodeado de cabello castaño; los piés están desnudos y desde la cintura hacia abajo cubre el juvenil cuerpo una vestidura roja con listas y topos amarillos y blancos.

Esta vestidura está hecha de mármol de color, el transparente velo es de ónice, el cabello es de «giallo antico»; la cara, el cuello, el pecho, las manos y los piés los ha cincelado el artista en mármol blanco, dándole luego una ligera entonación rosada. La vestidura parece sujetada por un cinturon azul, echo de lápiz lázuli, cuyo broche representa un carabus verde de malaquita.

Todas estas diferentes piedras están empleadas por el artista con tanta habilidad y gusto esquisito, que su obra sin duda quedará como modelo de escultura policromada.

PARA LA NUEVA POLÍTICA

LOS CANALES DE RIEGO

XXIII.

(De *El Imparcial*)

Extracto de los estudios hechos por los ingenieros de caminos.

PROVINCIA DE HUELVA

La provincia de Huelva, hidrológicamente considerada, puede dividirse en cinco cuencas principales, que son, por orden de situación en el sentido de Oeste á Este, las siguientes: *Guadiana, Piedras, Odiel, Linto y Guadalquivir.*

De cada una de ellas diremos algunas palabras, indicando después las obras hidráulicas que pudieran construirse sin grandes sacrificios.

Cuenca del Guadiana.—Esta importante cuenca, cuyo cauce principal y algunos de sus afluentes separan el vecino reino de Portugal de esta provincia, podría dar margen á la ejecución de importantes obras hidraulicas, tanto con destino á riegos como á fuerza motriz, pero solo podrán referirse las que en condiciones normales se ejecuten á los afluentes secundarios, algunos muy importantes, porque la circunstancia de constituir la frontera el resto de ellos da un carácter internacional á las obras, que obliga á segregarlos del avance de plan que nos ocupa.

Los afluentes principales del Guadiana, en los cuales sin inconveniente alguno pueden construirse obras hidráulicas, son los siguientes: El *Múrtiga*, que desde las proximidades de Fuenteheridos, donde tiene su origen, se desarrolla de E. á O. hasta el vecino reino de Portugal, donde se interna por el límite septentrional de la Contienda de Moura y sus afluentes *Frio, Caliente y Sillo*, constituyendo este último una parte del límite de las provincias de Huelva y Badajoz. El *Chanza*, que paralelamente al Sillo se desarrolla desde Cortegana hasta Rosal de la Frontera, constituyendo después el límite con Portugal hasta la confluencia con el Guadiana, y el *Malagón*, que naciendo en las vertientes meridionales de la Sierra Pelada desagua en el Chanza á pocos kilómetros de su desembocadura en el Guadiana, recibiendo antes las aguas de la ribera cúbica.

Cuenca del Piedras.—Esta cuenca, cuya longitud alcanza solo unos 80 kilómetros, tiene afluentes de muy pequeña importancia, y las obras solo deben referirse á la cuenca principal.

Cuenca del Odiel.—En esta importante cuenca, la más importante de la provin-

cia, no pueden utilizarse las aguas para riegos, por venir cargadas de sustancias ácidas procedentes de las minas que se explotan de ella, no siendo fácil ni económica su neutralización; pero pueden, en cambio, utilizarse para producir fuerza motriz, si bien habria de recurrirse á máquinas especiales para salvar los inconvenientes de la acción de las aguas ácidas sobre las piezas de hierro.

Los afluentes principales del Odiel son: *La Escalada*, *La Olivarga* y el *Oraquejo*, el *Tamujosa* y el *Oraque*.

Cuenca del Tinto.—Pueden aplicarse á esta cuenca las mismas consideraciones que á la del Odiel, siendo sus afluentes principales el *Corumbel*, el *Candon* y *La Nicola*.

En esta cuenca y en la del Odiel existen importantes pantanos construidos por las empresas mineras por sus fines industriales, y actualmente se hallan en tramitación los expedientes de varios otros, cuya construcción se proponen las mismas empresas.

Cuenca del Guadalquivir.—De esta cuenca sólo comprende la provincia la región occidental de la ribera de Huelva, con los importantes afluentes de *Honejales*, *Montemayor* y *Hierro*.

Obras que pueden construirse en las cuencas mencionadas

Rio Frio.—Pueden construirse pantanos en este río y en sus afluentes *La Tremedera* y *Canchanes*, especialmente en el sitio denominado Los Arriscaderos, en el cual la próximidad é inclinación de las márgenes, asi como su composición petrográfica hacen facil el embalsar dos millones de metros cúbicos con una presa de 25 metros y una superficie de alimentación de 24 kilómetros cuadrados; siendo el importe aproximado de las obras unas 200.000 pesetas. Las obras interesarían á los términos de la Nava y Cumbres de San Bartolomé; pudiéndose con este pantano, no solo regar numerosas vegas, sino suministrar fuerzas á una porción de industrias molineras y textiles que hoy solo trabajan con aguas invernales.

Río Caliente.—Agua abajo de la aldea de la Canaleja, en la unión del barranco de este nombre con el del Hito, existe sitio á propósito para embalsar á muy poca costa 1.500.000 metros cúbicos, con los cuales se regarían 500 hectáreas, influyendo las obras en los términos municipales de La Nava y Jobugo. El importe de las obras sería de una 150.000 pesetas.

Río Sillo.—El desarrollo de este río se presta á la ejecución de grandes pantanos tanto como á la subdivisión en pequeñas obras, creyendo esta segunda solución más ventajosa que la primera por adoptarse á la realización progresiva de las obras y á la forma y situación de los terrenos regables.

Podrían construirse sin gran trabajo dos presas, una agua abajo del barranco de Fuentes y otra agua abajo del barranco de Oalla; consiguiéndose de este modo regar los 15 kilómetros comprendidos entre las dos obras y una parte del término de Encinasola. La altura aproximada de las presas sería de 15 metros y su importe 200.000 pesetas.

Río Mórtiga.—En toda la parte superior de este río, antes y despues de su confluencia con el barranco de Rojabugo, cuya cuenca tiene bastante importancia, pueden construirse muchas pequeñas presas y canales de riego y para fuerza motriz, la mayoría de las cuales se referirían á mejoras de los existentes, que son muy numerosos, y se reducen á aprovechar de un modo elementalísimo los accidentes naturales.

Pueden tambien en las proximidades de la unión del barranco de la Aliseda con el Múrtiga embalsarse fácilmente tres millones de metros cúbicos para riegos en el término de Encinasola, que de este modo podría quedar regado en una gran parte. Siendo el Múrtiga uno de los afluentes del Guadiana más importantes de esta provincia, y corriendo sus aguas once meses en el año, fácilmente podrían hacerse en sus barrancos y afluentes secundarios pequeñas obras de embalse para acumulación de fuerzas. Las obras para riegos en el término de Encinasola costarían 200.000 pesetas.

Río Chanza. Este río, que nace en las inmediaciones de Cortegana, corre de E. á O. atravesando los ricos llanos de Aroche é internándose despues por los terrenos accidentados de Puerto Calderón, se extiende de nuevo por los campos de Rosal para cambiar después su dirección por la de N. á S., formando parte de la frontera portuguesa.

Utilizando los accidentes y disposición topográfica de la parte alta, podría hacerse una presa para regar el término de Aroche, y con otra en los estrechamientos de Puerto de Calderón, se regarían 2.500 á 3.000 hectáreas del término de Rosal. La altura de las presas no sería superior á 15 metros, y su importe aproximado de 6000 á 7.000 mil pesetas.

Río Piedras.—Para derivar dos canales, á uno y otro lado del cauce del Piedras que se desarrollen regando la parte más rica de los términos municpales de Cartaya y Lepe, se puede construir un muro de embalse en las inmediaciones de la confluencia del Arroyo Villanos. El canal de la margen izquierda, ó sea de Cartaya, podría regar 800 hectáreas, y el de Lepe 900. Las obras podrían costar 400.000 pesetas.

Ríos Odiel y Tinto.—Por lo que antes hemos dicho al describir estas cuencas, en materia de riegos, sólo deben citarse en ellas el «Candon», el «Corumbel» y la «Nicoba», pues los demás afluentes ó están influídos por las explotaciones mineras ó se desarrollan en zonas de vertientes muy inclinadas, roquizas y de muy difícil acceso.

Con el «Corumbel» es fácil regar parte de los riquísimos términos de Villalba, La Palma y Villarrasa; con el «Candon» los términos de Beas, Trigueros, Niebla y San Juan del Puerto, y con la «Nicoba» parte del término de Huelva. La superficie regable podría alcanzar de 12 á 14.000 hectáreas, no llegando el importe de las obras á tres millones de pesetas.

Afluentes del Guadalquivir.—Tanto en la ribera de Huelva como en sus afluentes, pueden hacerse pequeños canales de riego para abastecer algunas vegas; pero fuera de estos la naturaleza del terreno no se presta á riegos; en cambio, por ser esta ribera de caracter torrencial con pendientes longitudinales de 3 y 5 por 100 con gran superficie de recepción y suelo poco absorbente, constituye lugar adecuado para construir pantanos no solo para almacenar muchos millares de kilógramos, sino para regularizar los desagües, favoreciendo grandemente en sus avenidas á la vecina ciudad de Sevilla, uno de cuyos grandes peligros es la forma brusca é irregular de las crecidas de la ribera de Huelva.

Desde Madrid

Más que ocuparse ahora en si estuvo ó no estuvo bien dispuesto que el Ejército no asistiera al entierro del señor Castelar, y más que censurar el Gobierno por haberle llamado honrado pobre, creemos que es oportuno pensar que en España queda ya uno menos entre los hombres ilustres que todavía se conservan.

Son ya escasos los que tenemos, y es de creer que tan pronto como esos fallezcan (y desgraciadamente, ya se aproximan á la tumba) no habrá quien los pueda suceder.

Vá á hacer dos años que murió don Antonio Cánovas del Castillo y aún no hemos visto el sucesor. Muere Castelar y seguramente no le tendrá. Morirá Sagasta y ocurrirá lo que todos venimos observando que sucede de mucho tiempo á esta parte, es decir, que al pasar los bienes morales del difunto al heredero, se pierde un cincuenta por ciento. Si esto se tiene presente y si se mira hácia el porvenir, poco hay que esforzarse para comprender á qué extremo llegará nuestra ruina. Careceremos de hombres de valía y tendremos únicamente gran cantidad de esos que ahora pudiera creerse que sirven para todo, el ver que todo lo que no hacen ellos lo encuentran digno de censura, y si así ocurriera, motivo habría para llorar ahora, no solamente por lo que perdemos sino también por lo que no hemos de tener más tarde.

Mucho se habla de regeneración; es verdad; pero es preciso para que España se regenere, que nos regeneremos antes los españoles y que algunos de éstos se perfeccionen bastante para dirigirnos y perfeccionarnos después á los demás. Sin embargo, á nosotros no ha llegado todavía la noticia de que aquella regeneración se esté verificando. Ideales, no hay, á menos que por ideal se entienda el afán de ocupar un puesto desde el cual se vea cómo las gentes se prosternan delante del que allí supo colocarse. No se quiere el cargo elevado para arrojar desde allí medidas y disposiciones é ideas que nos mejoren, no; se desea para ver halagada la propia vanidad y para ordenar que se deshaga á capricho lo que mandara hacer el antecesor. Y así vá pasando con las cosas lo que desgraciadamente pasa con las personas; también se pierde en esto.

El que sabe un poco, ya cree saberlo todo y se considera apto para las más difíciles empresas; con tal creencia, no puede pretender avanzar siquiera un paso en el cultivo de su inteligencia; y más tarde, cuando vé realizadas sus aspiraciones, cuando es llamado para la realización de aquellas empresas, tropieza con obstáculos que no sabe vencer, porque las aptitudes con que se creía adornado no son bastantes para la dirección de los que á veces los pueden dirigir.

He aquí por qué se gastan los gobiernos tan pronto en la actualidad, y por qué recientemente hemos podido presenciar el hecho de que viniera á sustituir á un ministro de Marina *ya viejo, cansado, enfermo* y *decrépito* un marino jóven, vigoroso y pletórico de iniciativas que apenas tomó asiento en la poltrona dió á los yankées, dándosela á los españoles, la noticia del sitio donde estaban los barcos que tenían que bloquear primero y destruir después. Aquel ministro joven tenía una falta grave, la de la inexperiencia, y su antecesor sería malo, pero él lo hizo bueno...

Lo repetimos: más que por lo que perdemos, se puede y se debe llorar por lo que no tenemos. La obra se hunde, la casa se arruina, pero no es esto lo peor. Lo peor es que no nos quedan materiales para reconstruirla ni tampoco arquitectos que pudieran dirigir la nueva edificación.

Carmón.

1.º junio de 1899.

Cocina de La Lucha

POR LEON LOTY

ALMUERZO

Tortilla con solomillo.—Bacalao con cebolla.—Patatas á la cabrera.—Lengua braseada con cebollas.—Postres.—Café.

COMIDA

Sopa de pan tostado.—Orejas de ternera á la italiana.—Hígado de carnero á la provenzal.—Pierna de carnero rellena.—Ensalada de lechuga.—Postres.—Café.

Patatas á la cabrera.—Mondadas las patatas, se cortan en ruedas del grueso de un centímetro, y se ponen á cocer en agua, sal y comino; se las quita el agua y se bañan en huevo batido, dorándolas despues en manteca.

Al servirlas se colocan en forma caprichosa y se riegan con salsa italiana.

Orejas de ternera á la italiana.—Despues de limpias y pasadas por la llama, se escaldan y ponen en agua fria, y despues se trasladan á una cacerola cubierta de rebanadas de tocino, ruedas de cebolla y limon espolvoreadas con perejil. Agréguese caldo de sustancias y vino blanco; cúbranse las orejas con otras lonjas de tocino, y por encima con papel engrasado; se ponen á cocer y al cabo de media hora estarán cocidas; se sacan y se escurren. Se atan las puntas de las orejas como si fuesen cebollas y se sirven con una salsa italiana.

(Prohibida la reproducción).

NOTICIAS

Como tenemos dicho, á las seis de esta tarde saldrá de la iglesia de San Félix la procesión del Corpus, que como los demás años promete verse concurrida. Concurrirán á la misma el Colegio de Hermanos Maristas, con pendón y música, Sociedad de socorros mútuas de San Narciso, con su correspondiente pendón y música, Cofradía del Purísimo Corazón de María, con pendón y música, comisiones militares y oficiales, clero parroquial, pendón principal, confiado al coronel señor Elías, en representación del gobernador militar de la plaza don Francisco Perez Clemente, la Custodia bajo pálio, individuos de la Obra de la ex-colegiata de San Félix y una comisión del Ayuntamiento. Cerrará la marcha un piquete de infantería de Guipúzcoa, con bandera y música. Darán la guardia de honor, un cabo y seis guardias de la benemérita.

El trayecto que seguirá, es el siguiente: bajada de las Capuchinas, calle del Lobo, plaza de San Pedro, calles de la Barca, de Caldereros, Ballesterías, Platería, Ramblas de la Libertad y de Alvarez, bajada del Puente de piedra, plaza de la Constitución, calle de Ciudadanos, plaza del Aceite, calles de la Cort-real, Ballesterías, subida de San Félix y regreso á la iglesia.

—Los trabajos realizados por los alumnos de la Escuela Municipal de Bellas Artes de esta ciudad quedarán expuestos al público por espacio de 8 dias á partir desde hoy domingo, desde las 4 á 7 tarde y de 8 á 9 media noche, en el parque de bomberos, sita en la Rambla de Alvarez de Castro.

—Se encuentra muy mejorado el niño J. Font, que fué atropellado antes de ayer por un carro en la calle de Pedret.

—En el término de Castelló de Ampurias un incendio ha destruido un pajar del manso Bosch (a) Baxesa.

—El Juzgado de instrucción de Figueras instruye sumaria por lesiones á Francisco Casals de Tarabaus.

—El mozo de esta Audiencia provincial don Luis Cebrian, ha sido trasladado con igual destino a la de Barcelona, y en reemplazo de aquel se ha nombrado á don Feliciano del Llano.

—El Ayuntamiento de esta ciudad ha remitido á la Comisión provincial los expedientes incoados en méritos de una instancia presentada por don José Puig y Fábregas, derrotado en las últimas elecciones municipales, pidiendo la incapacidad del segundo teniente de alcalde señor Carreras y la de los concejales señores Figueras, Catá y Ramió.

—Por robo en una caseta de la estación del ferrocarril de Olot á Gerona, con motivo del cúal se halla detenido un sujeto llamado José Bosch, se instruye sumaria en este Juzgado de instrucción.

—La noche del 28 del pasado mes de Mayo recibió en riñas varias lesiones el vecino de San Julián del L'or Joaquin Planas Oliver.

Así lo comunica el Juez municipal de Amer.

—La administración de Hacienda á fin de procurar que á su debido tiempo pueda llevarse á efecto la recaudación correspondiente al próximo ejercicio con la debida regularidad, llama muy especialmente la atención de los señores alcaldes de esta provincia para que, fijándose en las instrucciones publicadas en los Boletines Oficiales, inherentes á los diversos servicios, procedan sin levantar mano á la confección de los repartimientos por los conceptos de rústica y pecuaria, urbana y matrículas, padrones de carruajes de lujo y cédulas, llenando los diversos encasillados, escepción hecha de los dos destinados á los recargos extraordinarios que puedan acordar las Cortes, exponiéndolos inmediatamente al público á los efectos reglamentarios; y como quiera que contra estos no cabe reclamación, hace factible que encontrándose hechos los trabajos de confección mencionados, puede aquella Administración recibir á los tres dias de

comunicársele los repetidos recargos, los documentos de referencia.

—En la Universidad de Madrid ha recibido el grado de doctor en derecho, con calificacion de *sobresaliente*, que también la obtuvo en el periodo de la licenciatura, el joven letrado don Florencio Cortey y Manrich, natural de Armentera, disertando en el acto de recibir aquella investidura sobre el tema «La Institución de Heredero en Cataluña».

—Ayer tuvimos el gusto de saludar en esta redacción, á nuestro querido amigo don Edmundo Llopis y Bertrand que ha llegado procedente de Barcelona como representante y viajante en esta provincia de la Guia descriptiva de la Agricultura, Industria y Comercio de toda España que, bajo la dirección del conocidísimo publicista don Manuel Artigas, se publicará en aquella Capital el año próximo.

Propónese nuestro amigo dar á conocer al comercio é industria en general la importancia de la obra y las ventajas que reportará á todos los ramos deproducción, pudiendo asegurar que será la única en su clase á cuyo fin la empresa no omite gasto de ningun género, contando con un servicio de cincuenta y dos corredores en la Península y en la próxima Exposición Universal de París con una instalación flotante sobre el Sena donde saldrá á luz un periódico diario que,como la Guia, pondrá de manifiesto en Europa el desarrollo que ha adquirido de pocos años á esta parte el comercio y el estado de adelanto de nuestra industria.

Deseamos al Sr. Llopis y á la empresa que representa, un éxito satisfactario.

—Con la pompa y esplendor de los demás años, mañana á las seis de la tarde se celebrará la procesión del Corpus en la parroquial iglesia del Mercadal, de la cual es pendonista el señor gobernador civil interino. A este solemne acto, concurrirán los colegios de San Narciso y los alumnos de la escuela municipal que dirige el distinguido profesor don José Dalmau, con sus pendones y músicas.

Darán la guardia de honor seis individuos del cuerpo de artillería.

Cerrará la marcha un piquete de Guipúzcoa con bandera y música.

—Durante el mes de mayo último se recaudaron por esta Delegación de Hacienda las siguientes cantidades:

	Pesetas Cts.
Por contribución territorial	437.267
Industrial	79.185
Derechos reales	37.721
Impuesto de minas . . .	3.678
Idem de cédulas personales.	7.371
Idem sobre sueldos y asignaciones	20.464
Idem sobre pagos al Estado	1.565
Carruajes de lujo. . . .	556
Demás contribuciones directas.	0.000
Aduanas.	1.088.212
Impuesto de consumos . .	148.671
Idem sobre tarifas de viageros.	4.687
Demás contribuciones indirectas	6.576
Monopólios	410
Rentas	27.015
Ventas	325
Redenciones del servicio militar	2.000
Demás recursos del Tesoro.	126.434
Impuesto de tráficos . . .	29.705
Resultas de ejercicios cerrados.	4.197
	2.026.042

—Ha sido descubierta en la isla de Creta una conspiración contra el príncipe Jorge de Grecia, gobernador de dicha isla.

La conjura parece que había sido tramada por los musulmanes naturales de la isla, quienes no soportan de buen grado el verse gobernados por un príncipe cristiano.

Han sido expulsados del territorio varios musulmanes complicados en la conspiración.

—Han sido nombrados:

Vista de la Delegación de Hacienda de Pamplona don Bernardo Vasallo, Administrador de la Aduana de Perthús.

Administrador de la de Perthús don Miguel M. Palacios, que lo es de la de Mataró.

Oficial de la Delegación de Hacienda de Zaragoza don José Gaspar, Administrador de la Aduana de Puigcerdá.

Administrador de la de Puigcerdá don Victor Zurita Yena,oficial vista de Zaragoza.

Vista de la Aduana de Port-bou á don Augusto Nieto, que sirvé en la de Denia.

Oficial vista de la de Algeciras don Manuel Gomez, Administrador de La Escala.

Administrador de La Escala á don José Granados, vista de la de Torre del Mar.

Oficial vista de Irún á don Antonio Rodriguez Valdés, Administrador de la de Cadaqués.

Administrador de la de Cadaqués don Ildefonso Fernandez Guerrero, Administrador de la de Villanueva del Fresno.

Auxiliar vista de la de Barcelona á don Enrique Ababern, Administrador de la de Blanes.

Administrador de la de Blanes á don Aurelio Fuentes Ortiz, que desempeña igual cargo Torredembarra.

—Ha llegado á esta ciudad en *tránsito ordinario* el preso Antonio García Maño, *procedente de Málaga*, para que sea entregado á su familia *que reside en Málaga*.

—El gobernador civil interino señor Tarragona, ha amonestado severamente á un agente de vigilancia por haberse *excedido* al efectuar un servicio en la mañana de antes de ayer.

—La benemérita del puesto da Celrá ha recogido una escopeta que dejó abandonada un sujeto al divisar á dicha fuerza.

—El día 29 del més último desapareció de su domicilio de la calle de Santa Magdalena de San Feliu de Guixols, un joven músico,natural de la villa de Rosas.

Se teme que Pedro Forgas, que asi se llama dicho sujeto, sé haya suicidado, pues distintas veces manifestó que le era la vida muy pesada.

—Nuestro joven paisano don Enrique Ventós Presas, ha sido aprobado para el ingreso de la Academia de Infantería de Toledo.

Nuestra enhorabuena.

—Ha sido declarada de texto la obra «Soluciones analíticas» del profesor municipal de esta ciudad don José Dalmau Caries.

Felicitamos á nuestro amigo.

—Están ya aprobados los proyectos y consignada en presupuesto la cantidad necesaria para los estudios de la carretera de Albañá á Figueras,pasando por San Lorenzo de la Muga.

—«Estaba Margarita sentada.....», música de Marqués. Más de (150 pueden ser 151 ó 15,000) médicos belgas ó chinos ó alemanes ¿por qué no? (lo mismo pueden ser de Bélgica, que de la China, que de Alemania) que han experimentado en si mismos y sus familias el *Licor del Polo de Orive*, certifican sus inmejorables efectos, lo que revela que lo mismo en España donde una sola casa (la de M. Garcia) y esto va en sério, y es perfectamente comprobable, (no es Bélgica) es Madrid, lleva comprados en lo que va de año en proporción de 120.000 frascos de *Licor del Polo*, 50 por 100 màs sobre el finado 98 que en Bélgica, Alemania ó la China no se encuentra dentífrico tan superior, ni tan barato, ni que por asomo sea comparable con el popular dentífrico español *Licor del Polo de Orive*.

—Parte semanal de precios y productos agrícolas en esta ciudad:

Trigo, de 22'50 á 21'00 pesetas hectólitro.—Cebada, de 11'75 à 11'25.—Centeno, de 20'50 á 20'00.—Avena, de 11'00 á 10'75.—Maiz, de 16'00 á 15'50.—Judias de 30'00 á 22'50.—Habas, de 17'50 á 16'50 —Garbanzos, de 41'00 á 36'00.—Arroz, de 65'00 á 42'00 quintal métrico.—Paja, de 7'50 á 7'00.—Heno, de 10'00 á 9'00.—Patatas, de 15'00 á 14'00.—Vino, de 32'00 á 28'00 pesetas hectólitro.—Aceite, de 100'00 á 95'00.—Manteca, de 2'00 á 1'75 pesetas kilógramo.—Ganado vacuno, de 400'00 á 300'00 pesetas cada cabeza.—Bovino de 500'00 á 400'00.

Boletin religioso

SANTOS DE HOY

San Francisco Caracciolo confesor.

Tipografia de LA LUCHA plaza del Grano 6, bajos

cho, no ve ni gota en pleno día. Y además tendrá muchísimo en que ocuparse con las escenas que la estey preparando, escenas de reconocimiento, efusiones filiales, abrazos de familia, asombros recíprocos.

Rupín dió un saltó al oir estas palabras.

—¡La ciega!... ¿Será ella?... ¿Vivirá?...

Arsenio se encogió de hombres.

—¡Lázaro el pastor, Gaspar el pescador y el sacristán de San Pablo no desembuchan el secreto antes del décimo primer cuadro, porque si lo hiciesen antes, adiés el interés de los espectadores, el público se marcharía en cuanto le dijesen...

—¡Bueno, basta de cháchara, muñeco; con todo eso no nos has dicho cómo hemos de entrar en la casa!—le interrumpió uno de los asistentes.

—Pues entraremos lo mismo que un cuchillo en la manteca, valiéndonos de la ayuda que nos prestará la señorita Matilde...

—¡Matilde! ¿Quién es esa señora?...—preguntó el Albino.

—La señorita Matilde es la llave del tesoro, la segunda de las mujeres de que me estaba ocupando hace un rato, una encantadora joven que siente por mi humilde persona un aprecio grande, y gracias al cual nos introducirá en casa de sus amos, sin necesidad de que echemos las puertas al suelo, ni de que tengamos que escalar la verja...

Un gruñido seco se produjo detrás del orador.

La señora viuda Catapulte se hallaba allí desde hacía algunos minutos.

Sofocada por una larga caminata, con la cara de color carmesi, con la mirada amenazadora, con las narices dilatadas como oliendo la batalla, la *Catalina la Grande*, del Pasaje de Reculettes, no perdía ni una de las frases que pronunciaba el orador.

haciéndo mover el suelo bajo sus piés y levantando un polvo del cual estaba ya llena la sala. Todo allí respiraba alegría para aquellas gentes.

Las «señoras» que participan de esta coreografía tan divertida, tenían unas fachas muy vulgares; había entre ellas muchas trasnochadoras, sirvientas y cocineras sin ocupación y gran número de obreras con sus delantales de trabajo. Todas ellas bailaban sin los zuecos, ó los zapatones, que llevaban en la mano, siendo obligatorio bailar con los escarpines puestos, siguiendo la advertencia que se veia pegada en un papel en la puerta de entrada y que decía:

SE PROHIBE BAILAR CON ZUECOS

Otra pegada debajo de la anterior redacción, más ortodoxa y ortografía más fantástica, hacía saber al público que

LA ADMINISTRACIÓN NO RESPONDÍA
DE LOS *sapatos* Ó *suecos* QUE NO SE *ubiesen*
depositao EN EL GUARDARROPA

Sentados alrededor de los bailadores, se hallaban una infinidad de espectadores, varios de los cuales chupaban un cigarro de esos con que la Administración envenena á sus parroquianos, otros comían lo que habían tenido á bien comprar en el despacho, sin más plato que un pedazo de pan y sin más servilleta que la cabeza ó los pantalones. Las caras patibularias abundaban entre la concurrencia. Si bien es verdad que se solían encontrar obreros que habían ido allí para *restaurarse* ó para divertirse después de haber trabajado durante el día, estos eran los menos; en cambio era seguro encontrar esas gentes holgazanas, inmundas, depravadas, que viven en el fango y en el vicio y que se echan á la calle en tiempo de revoluciones. No puede decirse que estas

Administración Principal de Correos de Gerona.

Horas de salida y entrada de los correos en esta principal

	Entradas	Salidas
Madrid.	9'30 mañana	2'30 tarde
Barcelona. . . .	9'30 m. 5'45 t.	6'30 mañana y 2'30 tarde
Francia.	7'30 m. 3'20 t.	8'30 íd. y 5 tarde
S. Feliu de Guixols.	7'30 m. 3'20 t.	8'30 íd. y 5 tarde
Olot y su línea.. .	5' 30	11 id.

Distribución de la correspondencia á domicilio la verificarán los carteros á las 8 y 10' 15 mañana y 6'15 tarde.

Despacho de certificados y cartas en lista de 10 mañana á 1 de la tarde. Valores declarados, de 10 á 12 de la mañana.

Para el apartado, á las 7'45 y 10 mañana y 3 y 6 tarde.

La correspondencia de los buzones de los estancos se recoge á la 1'30 tarde y á las 9 de á noche y la depositada en el de la principal 5 minutos antes de la salida de los correos. La depositada en el buzón de la estación de Francia se recoge con 5 minutos de anticipación á la legada de los trenes correos, y la del buzón de la estación de San Feliu de Guixels 5 miuntos antes de la salida.

Para depositar la correspondencia oficial en esta administración, de 5'30 mañana á 1 tarde y de 1'30 á 5'30 tarde. Entrega de periódicos á las 5 de la mañana, 1'30 y 4'30 tarde, y despacho de correspondencia falta de franqueo de 10 mañana á 1 tarde.

gentes forman lo que se llama el pueblo, es el reverso del pueblo, es la que forma el París bohemio, el París depravado.

Aquella noche hubiérais encontrado allí entre los concurrentes á casi todos los parroquianos de la señora Verre-Pilé, nuestra antigua conocida del pasaje de Recolettes, casi toda la honrada asamblea estaba sentada alrededor de una mesa, encima de la cual se hallaba Arsenio Buitre, sentado. El pillastre estaba hablando. Peroraba con tono grave, imperioso y como convencido de lo que estaba diciendo tenía una importancia trascendental.

—Atención, señores—decía—El *maestro* ha sido quién me ha encargado que os reuna en este sitio, incompatible con mi nueva posición, con el objeto de que os comunique sus instrucciones por medio de mi tubo acústico... Así es que os ruego abrais cuanto podais los oidos...

—Bueno, hijo mío, enterados. Te escuchamos con la mayor atención. Puedes empezar cuando quieras á desembuchar, pequeño—dijo Replumase.

—Lo primero que debo decirte es que no soy ningún chico—dijo el muñeco con indignación.—Los más tunos y listos son los mayores. Y yo soy el más tuno y el más listo y os lo prueba el que haya llegado á ser el brazo derecho del patrón.

—¡Vamos al hecho, con mil demonios! que es lo que nos tienes que comunicar.

—Que hay que dar un golpe cerca de la estación del Pecp...

Un gruñido de satisfacción se dejó oir. Todos escucharon con mayor interés. Arsenio prosiguió.

—¡No hay ni pizca de peligro que correr! Será una verdadera excursión de recreo. Un edificio que tenemos que saquear en el camino de Chaton. Es un hotel de una persona

muy rica; habrá muchos cubiertos de plata, mucha vajilla de lo mismo, mucha ropa blanca y muy buena y valores de toda especie en armarios y cajones. Todo esto sin contar los espejos, relojes, cuadros y *bibelots*, que no hay más que agacharse para coger...

La señora Buitre, cuyos ojos brillaban por la fiebre del oro, dió con el codo á su hijo mayor.

—¡Lo oyes Jacobo!—murmuró.—¡Hay dinero, mucho dinero; se podría mover á paladas! ¡Una mina de monedas de diez francos! Una fortuna que nos tiende los brazos.

El antiguo gigante permaneció sombrío.

Su hermano le dirigió una mirada burlona y protectora á la vez.

—Tú, querido—le dijo—ten paciencia: te tengo preparada una sorpresa para tí solito. La revelación de un quinto acto del Ambigú...

Después, dirigiéndose al resto de los asistentes, añadió:

—Cita general para mañana á las once y media de la noche, en las tribunas del hipódromo del Verinet. Durante el día ya sabéis que por allí transita muy poco gente; de modo que por la noche, como es fácil comprender, transita mucha menos, que el lugar de la cita será pues, para nosotros lo mismo que si nos encontráramos en casa. Nuestra tarea empezará tan pronto como haya salido el último tren de París á Saint Germain...

¿Qué, no habrá ningún gato que desollar en la gatera?—preguntó Replumase.

—¡Ya lo creo, *Rapa-Cuchillo!* Habrá dos hombres y dos mujeres. Los dos hombres...

—De esos yo me encargo—le interrumpió Replumase. ¡Pollo sangrado no cacarea!...

El Ardilla le saludó cortesmente, quitándose la gorra.

—De las dos mujeres, una de ellas no nos estorbará mu-